

مجدداً فرستاد - اردلان  
۹۶۵۱۸

مکرمه نام نهاده شد

بین شد  
۱۳۵۲ خ

### کتابخانه آستان قدس

نام کتاب ایساغوجی - عربی

مضف  
مؤلف اشیرالدین ابهری

خطی  
نسخ ۱۲ سطر

سال چاپ یا تحریر ۱۳۴۵ - عدد اوراق ۱۱

جزء کتب منطق شماره ۵

شماره عمومی ۹۶۸ شماره قبض

واقف تاریخ وقف

طول ۱۲ عرض ۱۱ - کنجه

۵۲



باسمه تعالی  
شناسنامه آسیب شناسی



عنوان <b>ایب عوی</b>			نسخه شناسی
خطی <input checked="" type="radio"/> چاپ سنگی <input type="radio"/>	نوع <b>۷۵</b>	درجه نفاس	
<b>۱۷۸۱۱</b>	اندازه	شماره اموالی <b>۹۹۸</b>	
<b>۱۱</b>	تعداد اوراق	قطع <b>جیبی</b>	
از هم پاشیدگی عطف		<input type="radio"/> ۲۰ <input type="radio"/> ۱۰ <input type="radio"/> ۵۰ <input type="radio"/> ۸۰	آسیب شناسی و اقدامات مرمتی
دارد <input type="radio"/> ندارد <input checked="" type="radio"/>	نیاز به جعبه	<input type="radio"/> دارد <input type="radio"/> ندارد	
شیمیایی <input type="radio"/> زیستی <input type="radio"/> فیزیکی <input type="radio"/>	نوع آفت	<input type="radio"/> دارد <input type="radio"/> ندارد	
دارد <input type="radio"/> ندارد <input checked="" type="radio"/>	نیاز به مرمت جلد	<input type="radio"/> دارد <input type="radio"/> ندارد	
دارد <input type="radio"/> ندارد <input checked="" type="radio"/>	نیاز به دوخت عطف	<input type="radio"/> دارد <input type="radio"/> ندارد	
دارد <input type="radio"/> ندارد <input checked="" type="radio"/>	نیاز به گردگیری	<input type="radio"/> دارد <input type="radio"/> ندارد	
دارد <input type="radio"/> ندارد <input checked="" type="radio"/>	نیاز به اسیدزدایی	<input type="radio"/> دارد <input type="radio"/> ندارد	
بررسی کنندگان: ۱. <b>افش</b> ۲. <b>فرید</b>			
۳. <b>ابراهیم</b> ناظر:			
اقدامات انجام شده:			
تاریخ بررسی: <b>۱۳۹۲</b> تاریخ اقدام:			



ادب اغوی مع

۲ رباع

۱۰

۵۳

منطق

روزه از فخرمان قام در تارین

فایوم اصدبارت ۱۲

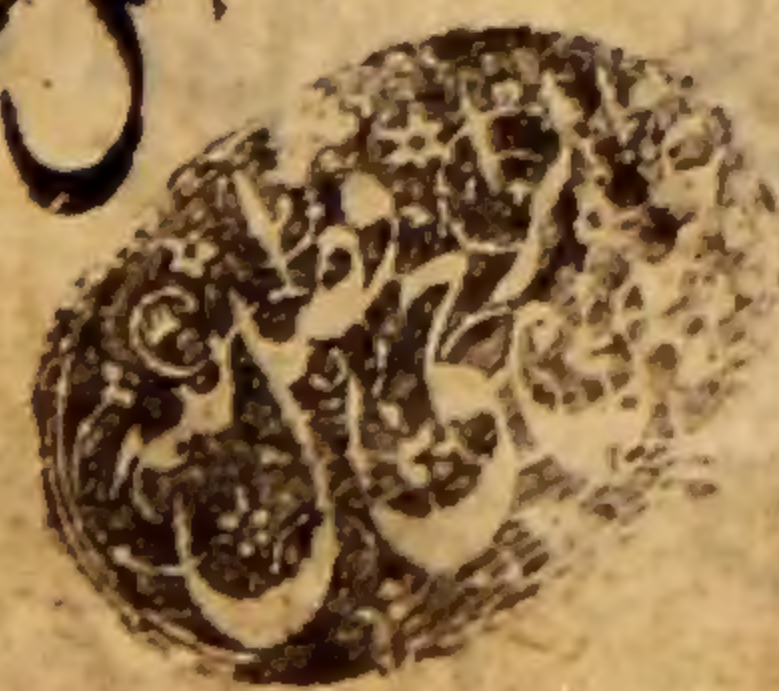
دفتر الحید الوام

و سه و ستار

جراح

۹	۲
۵	۷
۱	۶

۱۲۷ دافل و فنی



باز بین شده  
۵۳ ۳ ۱

در کتابخانه



کتابخانه استاد قاسم رضوی  
ویژہ کتاب

Handwritten text in a box, likely a signature or name, possibly "R. M. ...".

۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳

بحمد الله على توفيقه وسأله هدايةً طيبةً ورضي

علي محمد وعبد الله **ابن** فهد، سألني المظن

اور نہ انہا ملک سخصا رھا ہستی شا

من العلوم مستعينا بالله لان مفيد الخير والحدود

اغلوحي اللفظ الدال على البوضع مد على مقام ما وضع له

بالمطابقة وعلى حية بالتضمن ان كان لحيه

وعلم بلاغه في ذهن بالاثام كالانسان

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or name, possibly reading "عبدالله بن محمد" (Abdullah bin Muhammad).

油



کتابخانه آستان قدس رضوی  
ویژه کتاب

### ایسا غوجی

بسم الله الرحمن الرحيم  
نحمد الله على توفيقه ونسئله هداً طيباً نصلي  
على محمد وآله أما بعد فهذه رسالته في المنطق  
أوردنا فيها ما يجب استحضاراً لمن يريد شيئاً  
من العلوم مستعيناً بالله لأنه مفيض الخوارج  
أيضاً اللفظ الدال بالوضع يدل على ما وضع  
بالمطابقة على جزءه بالضم إن كان له جزء  
وعلى ما يلزم في الذهن بالالتزام كالإنسان

فإنه يدل على الحيوان الناطق بالمطابقة  
وعلى أحدهما بالضم وعلى قابل العلم  
صنعة الكتابة بالالتزام ثم اللفظاً  
مفرد وهو الذي لا يراد بجزء منه إلا  
على جزء معناه كالإنسان وأما ك  
وهو الذي لا يكون كذلك كقولك  
دامي الحمار والمفرد اما كلي وهو الذي  
لا يمنع نفس تصور مفهومه عن وقوع  
الشركة فيه كالإنسان وأما جزئي  
هو الذي يمنع نفس تصور مفهومه  
عن وقوع ذلك الشركة كزيد والكل  
أما ذاتي وهو الذي يدخل تحت حقيقة



جزئياته كالحجوان بالنسبة الى <sup>نفسه</sup> <sup>الانسان</sup>  
والفرس واما عرضي وهو الذي بخلافه  
كالضاحك بالنسبة الى الانسان  
والذاتي اما مقول في جواب ما هو بحسب  
الشركة المحضة كالحجوان بالنسبة الى  
الانسان والفرس وهو الجنس وپرسم  
بانه كلي مقول على كثيرين مختلفين في  
جواب ما هو واما مقول في جواب ما  
هو بحسب الشركة والخصوصية معا  
كالانسان بالنسبة الى زيد وعمرو  
وهو النوع وپرسم بانه كلي مقول على  
كثيرين مختلفين بالعدد والحقبة

في جواب ما هو واما غير مقول في جواب  
ما هو بل هو ذاتي مقول في جواب اي  
شئ هو في ذاته وهو الذي تميز الشئ  
عما يشاركه في الجنس كالناطق بالنسبة  
الى الانسان وهو الفصل وپرسم بانه كلي  
يقال على الشئ في جواب اي شئ هو في  
ذاته والعرضي اما يمنع انفكاكه عن الماهية  
وهو العرض اللازم واما ان لا يمنع انفكاكه  
عن الماهية وهو العرض المفارق وكل  
واحد منهما اما ان يخفض بحقيقة واحدة  
واحده فقط وهو الخاصة كالضاحك  
بالقوة والفعل للانسان وترسم بانها



كَلِيَّةٌ يُقَالُ عَلَى مَا تَحْتَ حَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ  
فَقَطَّ قَوْلًا عَرَضِيًّا وَأَمَّا أَنْ يَكُونَ حَقَائِقُ فَوْقَ  
حَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ وَهُوَ الْعَرَضُ الْعَامُّ كَمَا  
بِالْقُوَّةِ وَالْفِعْلِ لِلْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْحَيَوَانِ  
وَبُرْسَمِ بَأَنَّهُ كَلِيٌّ يُقَالُ عَلَى مَا تَحْتَ حَقَائِقٍ  
مُخْتَلِفَةٍ قَوْلًا عَرَضِيًّا الْقَوْلُ الشَّارِحُ الْحَدَّ  
قَوْلُ ذَا لَعَلَّ عَلَى مَا هِيَ الشَّيْءُ وَهُوَ الَّذِي يَتَرَكَّبُ  
مِنْ جِنْسِ الشَّيْءِ وَفَصْلُهُ الْقَرِيبَيْنِ كَالْحَيَوَانِ  
الْنَاطِقِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْإِنْسَانِ وَهُوَ الْحَدُّ  
الْتَّامُّ وَالْحَدُّ النَّاظِرُ وَهُوَ الَّذِي يَتَرَكَّبُ مِنْ  
جِنْسِ الشَّيْءِ الْبَعِيدِ وَفَصْلُهُ الْبَعِيدَ كَالْجَسْمِ  
بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْإِنْسَانِ وَالرَّسْمُ التَّامُّ وَهُوَ

الَّذِي يَتَرَكَّبُ مِنْ جِنْسِ الشَّيْءِ الْقَرِيبِ  
وخاصَّةً اللَّازِمُ لَهُ كَالْحَيَوَانِ الضَّاحِكِ  
فِي تَعْرِيفِ الْإِنْسَانِ وَالرَّسْمُ النَّاظِرُ  
هُوَ الَّذِي يَتَرَكَّبُ عَنِ الْعَرَضِيَّاتِ الَّتِي  
يُخَصُّ جَمَلُهَا بِحَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ كَقَوْلِنَا  
فِي تَعْرِيفِ الْإِنْسَانِ أَنَّهُ مَا شِئَ عَلَى قَدَرِ  
عَرِضٍ لَا طِفَارَ بَادِي الْبَشَرِ مُسْتَقِيمِ  
الْقَامَةِ ضَحَّاكٍ بِالطَّبَعِ الْقَضَابِ  
الْقَضِيَّةِ قَوْلُ بَصَحَّ أَنْ يُقَالَ لِقَائِلِهِ  
أَنَّهُ ضَادِقٌ فِيهِ أَوْ كَاذِبٌ فِيهِ وَهِيَ  
أَمَّا حَمَلِيَّةُ كَقَوْلِنَا زَيْدٌ كَاتِبٌ وَأَمَّا شَرْطِيَّةُ  
مُتَّصِلَةٌ كَقَوْلِنَا أَنْ كَانَ الشَّمْسُ طَائِلَةً



فالنهار موجود وأما شرطية منفصلة  
كقولنا العدد أمانا ان يكون زوجا أو فردا  
والجزء الاول من الحملية يسمى موضوعا  
والثاني محمولا والجزء الاول من الشبهة  
يسمى مقدما والثاني ثالبا وهي اما جوية  
كقولنا زيد كاتب وأما سالبة كقولنا  
زيد ليس بكاتب وكل واحد منهما  
أما مخصوصة كما ذكرنا وأما كلية  
محصونة وهي اما مسورة كقولنا  
كل انسان كاتب ولا شئ من الانسا  
بكاتب وأما جزئية مسورة كقولنا  
بعض الانسان كاتب وبعض الانسا

ليس بكاتب وأما ان لا يكون كذلك  
ويسمى مهمة كقولنا الانسان كاتب  
والانسان ليس بكاتب والمتصلة  
أما لزومية كقولنا ان كانت الشمس  
ظالعة فالنهار موجود وأما اتفافية  
كقولنا ان كان الانسان ناطقا  
فالخارنا حق والمنفصلة اما حقيقية  
كقولنا العدد اما زوج وأما فرد  
هي مانعة الجمع والخلو معا كما ذكرنا  
وأما مانعة الجمع فقط كقولنا  
هذا الشئ أمانا ان يكون شجرا وحجرا  
وأما مانعة الخلو فقط كقولنا زيد



أما أن يكون في البحر وأما أن لا يغرق  
وقد يكون المنفصلات ذات الأجزاء  
كقولنا العدد أمة زائد وناقص أو  
مساوي والمتناقض وهو اختلا  
بين القضيتين بالانجاب والسلب بحيث  
يقضي لذاته أن يكون أحدهما صادقا  
والآخرى كاذبة كقولنا زيد كاذب  
وزيد ليس بكاتب ولا يتحقق ذلك  
في الخصوصتين إلا بعد اتفاقهما في  
جذات الموضوع والمحمول والزمان  
والمكان والاضافة والقوة والفعل  
والجزء والكل والشرط ونقيض النوبة

الكلية إنما هي السالبة الجزئية كقولنا  
كل إنسان حيوان وبعض الإنسان ليس  
بحيوان ونقيض السالبة الكلية  
إنما هي الموجبة الجزئية كقولنا لا شيء  
من الإنسان بحيوان وبعض الإنسان  
بحيوان والمحصور ثان لا يتحقق بينهما  
المتناقض إلا بعد اختلا فهما في الكلية  
والجزئية لأن الكليتين قد تكذبان  
كقولنا كل إنسان كاتب ولا شيء من  
الإنسان بكاتب والجزئيتين قد تصدقان  
كقولنا بعض الإنسان كاتب وبعض  
الإنسان ليس بكاتب والعكس



وهو ان تصير المحمول موضوعا والموضوع  
محمولا مع بقاء السلب لا يجاب بحالها  
والتصديق والتكذيب بحالها فالحجة  
الكليّة لا تنعكس كليّة لانه يصدق  
قولنا كل انسان حيوان ولا يصدق  
قولنا كل حيوان انسان بل تنعكس  
جزئيّة لاننا اذا قلنا كل انسان  
حيوان يصدق قولنا بعض الحيوان  
انسان فاننا نجد الموضوع شيئا موصوفا  
بالانسان والحيوان فيكون بعض الحيوان  
انسانا والموجبة الجزئيّة ايضا تنعكس  
جزئيّة بهذه الحجة والكليّة تنعكس

كليّة وذلك بين بنفسه لانه اذا  
صدق لا شيء من الانسان بحج صدق  
فلا شيء من الحجر بانسان والسالبة  
الجزئيّة لا تنعكس لزوما لانه يصدق  
بعض الحيوان ليس بانسان ولا يصدق  
عكسه والقياس قول مؤلف من قولنا  
متى سلمت لزم عنها لذاتها قول اخر  
وهو اما افترافي كقولنا كل جسم مؤلف  
وكل مؤلف محدث فكل جسم محدث  
واما استثنائي كقولنا ان كانت الشمس  
ظالعة فالنهار موجود لكن النهار  
ليس بموجود فالشمس ليست بطالعة



والمكرر بين مقدمتي القياس يسمى  
 حداً أو وسطاً وموضوع المطلوب يسمى  
 حداً أصغراً ومحموله يسمى حداً أكبر  
 التي فيها الأصغر يسمى الصغرى  
 والتي فيها الأكبر يسمى الكبرى و  
 هيئة التاليف من الصغرى والكبرى  
 تسمى شكلاً والاشكال أربعة لأن  
 الحد الأوسط ان كان محمولاً في الصغرى  
 وموضوعاً في الكبرى فهو الشكل الأول  
 وان كان بالعكس فهو الشكل الرابع  
 ان كان موضوعاً فيها فهو الشكل الثاني  
 وان كان محمولاً فيها فهو الشكل الثالث

فهذه الاشكال الأربعة مذكورة  
 في المنطق والشكل الثاني يرتد إلى الأول  
 بعكس الكبرى والثالث يرتد إليه بعكس  
 الصغرى والرابع يرتد إليه بعكس التركيب  
 او المقدماتين جميعاً والكامل هو  
 الشكل الأول البين في الانتاج والزا  
 منها بعيد من الطبع جداً والذي لطبع  
 مستقيم وعقل سليم لا يحتاج إلى الرد الشكل  
 الثاني إلى الأول وانما ينتج الثاني عند  
 اختلاف مقدمتيه بالانجاب والسلب  
 والشكل الأول هو الذي جعل معياراً  
 للعلوم فنورده ليحل فهنا دسئوراً



في هذا الفن وينتج منه المطلوب شرط  
انتاجه ايحاب الصغرى وكلية الكبرى  
ينتج منه المطالب كلها وضروية  
المنتجة اربعة الضرب الاول كل جسم  
مؤلف وكل مؤلف محدث ينتج كل  
جسم محدث الثاني كل جسم مؤلف  
ولا شيء من المؤلف بقديهم فلا شيء  
من الجسم بقديهم الثالث بعض الجسم  
مؤلف ولا شيء من المؤلف بقديهم  
فبعض الجسم ليس بقديم والقياس  
الاقترافي اما مركب من الحليتين كما  
مر واما من المتصلتين كقولنا ان

كانت الشمس طالعة فالنهار  
موجود وان كان النهار موجودا  
فالارض مضبوته ينتج ان كانت  
الشمس طالعة فالارض مضبوته او  
من المتصلتين كقولنا كل عدد فهو  
امّا فرد واما زوج وكل زوج فهو امّا  
زوج الزوج او زوج الفرد ينتج كل عدد  
فهو امّا فرد واما زوج الزوج او زوج  
الفرد واما من حليتيه ومتصلة كقولنا  
كلما كان هذا الشيء انسانا فهو  
حيوان وكل حيوان جسم ينتج كلما  
كان هذا الشيء انسانا فهو جسم



وَأَمَّا حَمَلِيَّةٌ وَمَنْفَصَلَةٌ كَقَوْلِنَا  
كُلُّ عَدَدٍ أَمَّا فَرْدٌ أَوْ زَوْجٌ وَكُلُّ زَوْجٍ  
فَهُوَ مَنْقَسِمٌ بِمَتَسَاوِيَيْنِ بِنْتِجِ كُلِّ  
عَدَدٍ أَمَّا فَرْدٌ وَأَمَّا مَنْقَسِمٌ بِمَتَسَاوِيَيْنِ  
وَأَمَّا مَنْتَصِلَةٌ وَمَنْفَصَلَةٌ كَقَوْلِنَا  
كَلَّمَا كَانَ هَذَا الشَّيْءُ إِنْسَانًا فَهُوَ حَيَوَانٌ  
أَمَّا أَسْوَدٌ أَوْ أَسْوَدٌ أَوْ أَبْيَضٌ وَأَمَّا  
الْقِيَاسُ الْأَسْتِثْنَائِيُّ فَالشَّرْطِيَّةُ الْمُخَوَّعَةُ  
إِنْ كَانَتْ مَنْتَصِلَةٌ فَاسْتِثْنَاءٌ عَنْ  
الْمُقَدَّمِ بِنْتِجِ عَيْنِ الثَّلَاثِي كَقَوْلِنَا  
إِنْ كَانَ هَذَا إِنْسَانًا فَهُوَ حَيَوَانٌ  
لَكِنَّهُ إِنْسَانٌ فَهُوَ حَيَوَانٌ وَاسْتِثْنَاءٌ

بَنْتِجِ

نَقِيزُ الثَّلَاثِي بِنْتِجِ نَقِيزِ الْمُقَدَّمِ كَقَوْلِنَا  
إِنْ كَانَ هَذَا إِنْسَانًا فَهُوَ حَيَوَانٌ  
لَكِنَّهُ لَيْسَ بِحَيَوَانٍ بِنْتِجِ أَنَّهُ لَا يَكُونُ  
إِنْسَانًا وَإِنْ كَانَ مَنْفَصَلَةٌ فَاسْتِثْنَاءٌ  
عَنْ أَحَدِ الْخُرَيْنِ بِنْتِجِ نَقِيزِ الْآخَرِ كَقَوْلِنَا  
هَذَا الْعَدَدُ أَمَّا إِنْ كَانَ زَوْجًا أَوْ  
فَرْدًا لَكِنَّهُ زَوْجٌ بِنْتِجِ أَنَّهُ لَيْسَ بِفَرْدٍ  
وَاسْتِثْنَاءٌ نَقِيزُ أَحَدِهَا بِنْتِجِ نَقِيزِ الْآخَرِ  
الْقِيَاسُ أَمَّا بَرَهَانِي وَهُوَ قِيَاسُ مُؤَلَّفٍ  
مِنْ مُقَدَّمَاتٍ يَقِينَةٍ لِأَنَّهَا لِقَائِنِ  
وَالْيَقِينِيَّاتُ عَلَى أَقْسَامٍ مِنْهَا أَوَّلِيَّاتٌ  
كَقَوْلِنَا الْوَاحِدُ نِصْفُ الْأَشْيَاءِ وَالْكُلُّ



اعظم من الجزء ومشاهدا كقولنا  
 الشمس مشرقا والنار محرقة والمجرات  
 كقولنا السقونيا مسهل للصفرآء  
 وحدسبات كقولنا نور القمر مستنقفا  
 من نور الشمس ومتواترات كقولنا  
 محمد عليه السلام ادعى النبوة واظهر  
 المعجزة على يده والفطرة وهي قضايا  
 قياساتها معها كقولنا الابرعة زوج  
 بسبب وسط حاضر في الذهن وهو  
 الانقسام بمتساويين واما جدلي  
 وهو قياس مؤلف من مقدمات مشهورة  
 واما خطائي وهو قياس مؤلف من مقدمات

مفردة

مقبولة من شخص معتقد فيه او مضمونة  
 واما شعري وهو قياس مؤلف من مقدمات  
 نبسط منها النفس او تقبض والمغالطة  
 وهو قياس مؤلف من مقدمات كاذبة  
 تشبيهة بالحق او بالمشهورات او مؤلف  
 من مقدمات وهمية كاذبة والعمدة

هي البرهان

ثم الكنا

الخط في الادهر و كاهن في التراب  
 عزة عبد مصحح كناهنا مشايخنا عليا  
 فيستخرج الجرب من شيوخنا فيستخرج  
 الالف من الحجرة المقدسة النبي عليه السلام

سال ١٣١٨ خورشیدی

بازبین شد

بازبین شد  
 ۱۳۲۱ ش

کتابخانه آستان قدس  
 تهران